

مراحل اجرای رنگ آمیزی سطوح

الف - نقاشی قسمتهای نوساز

۱) نقاشی رنگ روغنی دیوار و سقف در ایوالت و گچی:

- ۱-۱- زدن روغن الیف به طور کامل.
- ۱-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها (در ایوالت)
- ۱-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل.
- ۱-۴- سمباده زدن کامل
- ۱-۵- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده.
- ۱-۶- لکه گیری با بتونه و سمباده زدن.
- ۱-۷- یک دست آستری کامل.
- ۱-۸- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

۲) نقاشی رنگ پلاستیک سقف گچی:

- ۲-۱- حداقل دودست بتونه کاری کامل (تاپوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۲-۲- سمباده زدن کامل
- ۲-۳- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده.
- ۲-۴- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

۳) کنیتکس روغنی روی سقف در ایوالت و گچی:

- ۳-۱- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل.
- ۳-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها.
- ۳-۳- زدن یک دست بتونه کامل.
- ۳-۴- پاشیدن کنیتکس روغنی.

۴) کنیتکس پلاستیکی روی سقف در ایوالت و گچی:

- ۴-۱- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل.
- ۴-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها (در ایوالت).
- ۴-۳- زدن یک دست بتونه کامل.
- ۴-۴- پاشیدن کنیتکس پلاستیک.

۵) دربهای چوب (نو):

- ۵-۱- زدن روغن الیف به طور کامل.
- ۵-۲- حداقل دو دست بتونه کاری کامل.
- ۵-۳- سمباده زدن کامل
- ۵-۴- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده.
- ۵-۵- دو دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

ب - نقاشی قسمتهای کارکرده**(۱) نقاشی رنگ روغنی دیوار و سقف درایوال و گچی :**

- ۱-۱- بازکردن ترکها.
- ۱-۲- زدن روغن الیف به طور کامل.
- ۱-۳- چسباندن نوار طیف بابتونه روی درزها (درایوال)
- ۱-۴- حداقل دو دست بتونه کاری کامل.
- ۱-۵- سمباده زدن کامل.
- ۱-۶- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده.
- ۱-۷- لکه گیری با بتونه و سمباده زدن.
- ۱-۸- یک دست آستری کامل.
- ۱-۹- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

(۲) نقاشی رنگ پلاستیک سقف گچی و درایوال :

- ۲-۱- بازکردن ترکها.
- ۲-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل.
- ۲-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۲-۴- سمباده زدن کامل.
- ۲-۵- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده.
- ۲-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

(۳) نقاشی رنگ روی کنیتکس اجرا شده سقف (روغنی) :

- ۳-۱- تراشیدن ضایعات کنیتکس.
- ۳-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل.
- ۳-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۳-۴- کوبیدن کنیتکس با دست.
- ۳-۵- یک دست آستری کامل.
- ۳-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

(۴) نقاشی رنگ روی کنیتکس اجرا شده سقف (پلاستیک) :

- ۴-۱- تراشیدن ضایعات کنیتکس.
- ۴-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل.
- ۴-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۴-۴- کوبیدن کنیتکس با دست.
- ۴-۵- یک دست آستری کامل.
- ۴-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

(۵) دربهای چوب کارکرده :

- ۵-۱- لکه گیری.
- ۵-۲- سمباده کامل.
- ۵-۳- دو دست رنگ کامل.

(۶) نقاشی چهارچوبها و قرنیزها با رنگ روغنی :

- ۶-۱- لکه گیری با بتونه.
- ۶-۲- سمباده کامل.
- ۶-۳- دو دست رنگ با پوشش کامل و با تأیید ناظر.