

## مراحل اجرای رنگ آمیزی سطوح

### الف - نقاشی قسمت‌های نوساز

#### ۱) نقاشی رنگ روغنی دیوار و سقف در ایوالم و گچی:

- ۱-۱- زدن روغن الیف به طور کامل
- ۱-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها (در ایوالم)
- ۱-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل
- ۱-۴- سمباده زدن کامل
- ۱-۵- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده
- ۱-۶- لکه گیری با بتونه و سمباده زدن
- ۱-۷- یک دست آستری کامل
- ۱-۸- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

#### ۲) نقاشی رنگ پلاستیک سقف گچی:

- ۲-۱- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تاپوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۲-۲- سمباده زدن کامل
- ۲-۳- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده
- ۲-۴- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

#### ۳) کنیتکس روغنی روی سقف در ایوالم و گچی:

- ۳-۱- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل
- ۳-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها
- ۳-۳- زدن یک دست بتونه کامل
- ۳-۴- پاشیدن کنیتکس روغنی

#### ۴) کنیتکس پلاستیکی روی سقف در ایوالم و گچی:

- ۴-۱- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل
- ۴-۲- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها (در ایوالم)
- ۴-۳- زدن یک دست بتونه کامل
- ۴-۴- پاشیدن کنیتکس پلاستیک

#### ۵) دربهای چوب (نو):

- ۵-۱- زدن روغن الیف به طور کامل
- ۵-۲- حداقل دو دست بتونه کاری کامل
- ۵-۳- سمباده زدن کامل
- ۵-۴- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده
- ۵-۵- دو دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

**ب - نقاشی قسمت‌های کارکرده****(۱) نقاشی رنگ روغنی دیوار و سقف درایوآل و گچی:**

- ۱-۱- بازکردن ترک‌ها
- ۱-۲- زدن روغن الیف به طور کامل
- ۱-۳- چسباندن نوار طیف با بتونه روی درزها (درایوآل)
- ۱-۴- حداقل دو دست بتونه کاری کامل
- ۱-۵- سمباده زدن کامل
- ۱-۶- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده
- ۱-۷- لکه‌گیری با بتونه و سمباده زدن
- ۱-۸- یک دست آستری کامل
- ۱-۹- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

**(۲) نقاشی رنگ پلاستیک سقف گچی و درایوآل:**

- ۲-۱- بازکردن ترک‌ها
- ۲-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل
- ۲-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۲-۴- سمباده زدن کامل
- ۲-۵- یک دست آستری روی بتونه کاری سمباده زده شده
- ۲-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

**(۳) نقاشی رنگ روی کنیتکس اجرا شده سقف (روغنی):**

- ۳-۱- تراشیدن ضایعات کنیتکس
- ۳-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل
- ۳-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۳-۴- کوبیدن کنیتکس با دست
- ۳-۵- یک دست آستری کامل
- ۳-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

**(۴) نقاشی رنگ روی کنیتکس اجرا شده سقف (پلاستیک):**

- ۴-۱- تراشیدن ضایعات کنیتکس
- ۴-۲- زدن یک دست روغن الیف به طور کامل
- ۴-۳- حداقل دو دست بتونه کاری کامل (تا پوشش کامل داشته باشد با تأیید ناظر)
- ۴-۴- کوبیدن کنیتکس با دست
- ۴-۵- یک دست آستری کامل
- ۴-۶- یک دست رنگ رویه که پوشش کامل داشته باشد و به تأیید ناظر برسد.

**(۵) دربهای چوب کارکرده:**

- ۵-۱- لکه‌گیری
- ۵-۲- سمباده کامل
- ۵-۳- دو دست رنگ کامل

**(۶) نقاشی چهارچوب‌ها و قرنیزها با رنگ روغنی:**

- ۶-۱- لکه‌گیری با بتونه
- ۶-۲- سمباده کامل
- ۶-۳- دو دست رنگ با پوشش کامل و با تأیید ناظر